

Agnus dei

messe de la Charité

éhon Séka romuald Ange Patrick

*pour un monde plus charitable
et des coeurs remplis d'amour*

Soprano

Alto

Ténor

Basse

A - gneau — de Dieu qui en - lève le

A - gneau — de Dieu qui en - lève le

A - gneau — de Dieu qui en - lève le

A - gneau — de Dieu qui en - lève le

Detailed description: This block contains the first system of a four-part vocal setting. It features four staves: Soprano (treble clef), Alto (treble clef), Tenor (treble clef with an 8va marking), and Bass (bass clef). The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The lyrics are: "A - gneau — de Dieu qui en - lève le". The music consists of quarter notes and half notes, with a fermata over the final note of each line.

pé - ché du monde prend pi - tié de nous — A —

pé - ché du monde prend pi - tié de nous — A —

pé - ché du monde prend pi - tié de nous — A —

pé - ché du monde prend pi - tié de nous — A —

Detailed description: This block contains the second system of the four-part vocal setting. It features the same four staves as the first system. The lyrics are: "pé - ché du monde prend pi - tié de nous — A —". The music continues with quarter notes and half notes, ending with a double bar line and repeat dots. There is an 8va marking under the Tenor staff.

— gneau de Dieu qui en - léve le pé - ché du monde

— gneau de Dieu qui en - léve le pé - ché du monde

8 — gneau de Dieu qui en - léve le pé - ché du monde

— gneau de Dieu qui en - léve le pé - ché du monde

don - ne nous la paix

don - ne nous la paix

8 don - ne nous la paix

don - ne nous la paix