Werther Jesu, ach wie lange

Mus 433/29

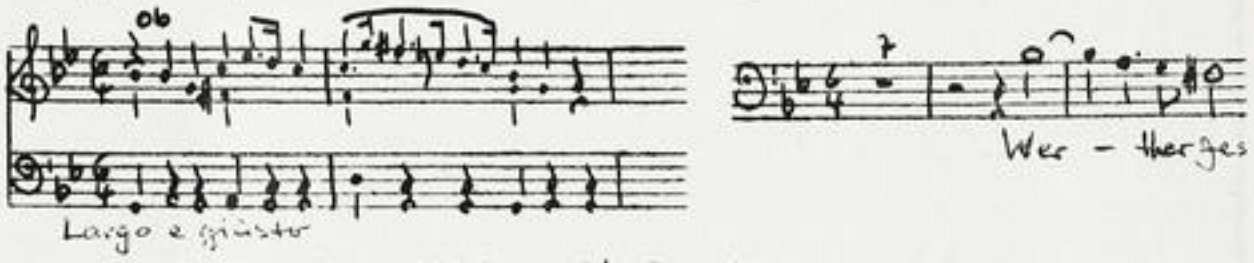
158.

29

(30) 4.

Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 433/29

Werther Jesu, ach wie lange/a/2 Hautb./2 Violin/Viola/Canto Alto/Tenore/Basso/e/Continuo/Dn.24.p.Tr./1725.



Aurograph November 1725. 34,5 x 21 cm.

partitur: 8 Bl. Alte Zählung: 4 Bogen.

15 St.: C,A(2x),T(2x),B,vl 1,2,vla,vlne,cemb(=bc),ob 1,2,3, fag.
2,1,1,1,1,1,1,1,1,2,2,2,2,1,1 Bl.

Alte Sign.: 158/29.

Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1725.

17½ Partitur

[redacted] Jahrgang. 1725.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Abentheur Hesch, auf wein herrgn p

Mus 433/29

158.

29

(30) 4.

17[illegible]

Partitur

Jahrgang. 1725.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dh. 24. p. 1.

S. D. G. M. A. V. 1725.

Largo e giusto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0004

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

macht mir tanz/hand

macht mir tanz/hand

macht mir tanz/hand

macht mir tanz/hand

macht mir tanz/hand

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0006

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0008

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0009

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violin

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

aber deine Hütte ist so stille wie der wind der durch die wüste fähret.

Fug. Fuhr. Fug. Fuhr.

Ach Herr wie lange

Ach mir in meinem Elende

Ach deine Hütte

Du Gott Israels

Fug. Fuhr.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fag. Tutti

Fag. Tutti

tutti

Fag.

Fag: tutti.

Ach Herr strafe mich nicht in deinem Zorn und züchtige mich nicht in deinem Grimm sondern sey mir gnädig nach deiner Güte

Denn ich bin schwach heile mich Herr denn meine Gebeine sind erschrocken und meine Seele ist sehr erschrocken

Orchi.

mit Chorus.

Soprani.

Soprani.

Orchi.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0013

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

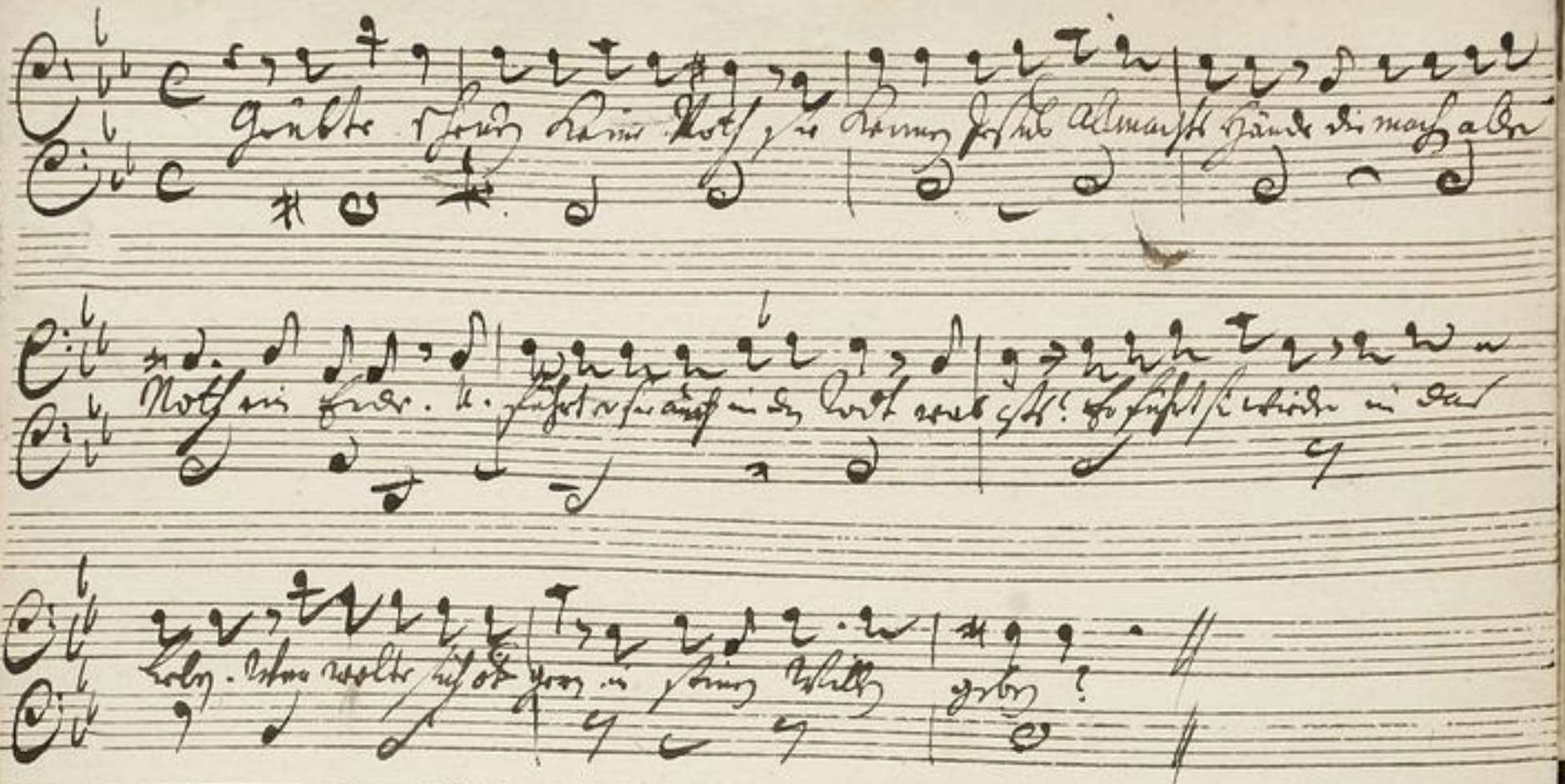
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0016

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

158.

29

9

Hautbois

Violon

a

2 Hautb.

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Dk. 24. p. L.
1775.

e

Continuo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Cembalo.

Largo. e giusto.

Volti

Accomp:

Da Capo

Recit.

Chorus.

pp.

Fag:

Tutti

Fag.

Tutti

Fag:

Tutti

Fag:

Tutti

Fag:

tutti

Fag:

tutti

Fag:

tutti

Recit.

Fag:

tutti

Fag:

Bassoon mit der Singstimme

Da capo

Choral ofn Jainm Willen

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Largo. Ohne Orchester Jos. Bs.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Accomp:

Da Capo

Recitativo
tacet

Choral auf Gott wie oft

pp.

ff.

pp.

ff.

Recitativo
tacet

Sordinati:

Gott wie

Recitativo
tacet

Choral v. 2. Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. Secundo

Largo

Volti

Accomp.

Recitat:
tacet

Da Capo

Choral.

pp.

pp.

forte.

Auf Gott meine mein.

pp

forte

Recitativo
tacet

Sord:

Gott muß

2.

4.

3.

2

5.

Da Capo

Recitativo
tacet

Choral N. 2. Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

volti

Accomps.

Da Capo

Recitativo

Choral.

auf Gott setzt er sein mir p.

pp.

pp.

furl.

pp.

furl.

Sordin.

Recitativo

Da Capo

Recitativo

Da capo

Choral V. 2. Da Capo

Violone.

Largo. e giusto

Violoncello.

tutti

Violoncello. tutti

Violoncello. tutti

Violoncello.

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Accomp:

Recit:

Da Capo

Choral.

piano.

piano.

Ag. Gottesgnade. Fag: Tutti Fag: Tutti

forte.

piano

Fag. tutti

forte.

bis

Fag. Tutti

Fag tutti Fag. tutti

Recit. Fag. Tutti

Sordin. Recht mus.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0030

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

piano

tutti

Da Capo

Choral. Ofa Lamm Gottes

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois. 1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0032

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Accompagnirt

Recitativo
tacet

Choral.

Auf Gott setzt mein Hoffnung.

Recitativ.
tacet

Bethlehem getauft.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo ‖ Recitativo tacet ‖

Choral x 2. repetatur ‖

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Hautbois. 2.

Largoe giusto.

3.

Volti Subito

Accomp: tacet

Accomp.

Recit: tacet

Choral.

Recit: tacet

Recit: tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0036

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

S.

da capo

Recitativo
tacet

Choral. N. 2. da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Haubois. 3.

Forte mûr.

6. 5. 4. f.

3. 5. Da Capo

Fagotto.

Bitte wend.

5.

4.

3.

5.

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Largo.

Ach — ach ach — ach — ach ach

Lau — — — — — — ja ach ach Lau — —

— — ja mach mir tausend ℔ — Land Lau —

— — — — ja mach — mir tausend ℔ — Land

Lau — — — — — ja mach mir tausend ℔ —

Land Lau — ja Lau ü. Lind — ach ach die Last ü. Lind —

ach die Last Lau ü. Lind — ach die Last, ü. Lind — ach die

Last, Lau ü. Lind — ach die Last ü. Lind — ach die Last

Lind — ach die Last

grosser Herr Land

Herr Land Na — — — ja auf grosser Herr Land äng —

— stem auf Vergebung al — le Hoffnung ist Vor —

gebung ist Vergebung mir nicht — o Herr o mir nicht

Vergebung o Herr o Herr auf Erbarm

Volk

Der Wolf - entreißt o Herr o Herr das Lebens

Der Wolf - entreißt Accomp: tacet Der rothe Faden

Da Capo

Recit: tacet

ach Gott erhör mein Seufftzen u. Wehklagen
ohn Deinen Willen dann dirs nicht abgehen; Laß

mich in meiner Noth nicht gar verzagen
u. auch Leider stehen; Ach wirff mein

Herz erlang mich bald
u. hab Erbarmen Laß dir mich auch
gib Warnung Armen

Sagt so stirbt mir täglich
Dein Trost mir ab.

Gott höret unser Beten, u. wann das Creutz nicht weichen

dann, so nimt er an, u. läst uns Hülffe angedeyen. Ja wann die

Lufft gleich stets glaubens Gold geläutert, so wird der Himmel aufge

heitert. Der höchste Gott, läst auch das Ach — nun das

Creutz uns List in rechter an

nicht reuen

Bassa nur getrost - bassa nur bassa

nur getrost - getrost im Lei —

— — — Dau züsa zu Jesum

glau — big

zuf - zu Jesum glaubig au bassa nur getrost - im Lei

Dau zuf - zu Jesum

glau — — big glau

— — — big glaubig au auf die Hymnasten

Hendl zu rosk gaubten Hey

— Hey Hendl zu rosk gaubten Hayden al — Lab al

— — Lab rab, sie töchtem Dau auf die Hymnasten Hendl zu

rosk gaubten Hey — — — Hey al — Lab al

— — — Lab rab sie töch — — — Hendl sie

töchtem Dau.

Alto.

Ma – ster Jesu ma – ster Jesu Jesu auf wie

lau — — — ge wie lau — — — —

— ge wie lange auf wie lau — — — ge wie

lau — — ge wie lau — — ge wie lau – ge mast

— mit tausend E- lend lau — — — — —

— — ge mast mit tausend E— lend lau — — — —

— ge lau — — — — — — — ge

dau ü. Linder dorf die Last dau ü. Linder dorf die Last die

Last die Last dau ü. Linder dorf die Last die Last – Linder

dorf die Last – dau ü. Linder dorf die Last – Linder dorf die

Last Grosser Herland Ha — — — ge diesgrosser

Herland na — — — ge diesgrosser Herland

Volti

ang - stan - sich al - le Hoffnung ist Vergaben ist Ver-

gaben al - le Hoffnung ist Vergaben ist Vergaben wo mich

nicht — o Herr wo mich nicht o Herr das Laben dein

Hand — — der Noth - unterricht, wo mich nicht — o

Herr wo mich nicht o Herr das Laben dein Hand — — Ac-

Noth - unterricht

Accompagnato

Recitativ

Ah! Gott, wo ist mein Trost? Wo ist mein Helfer?

Ach! Deinen Willen kann ich nicht wissen,

- klagen.
- gründen.

Lass mich in meiner Noth nicht gar verzagen,

Du kannst Verstehen in und auch wieder fassen,

Du siehst mein Schmerz

Hier ist dein Kind

Du trägst mein Herz

in Sünden Verwundet.

Hast du mich aufgebracht, wo ich nicht tragen.

Gib wenigen Trost in meinen Tränen Nächten.

Aria tacet

Recitativo tacet

Choral. Herr Dein wille

da capo

Alto.

11.

Fest Burg ist unser Gott. ein gute Wehr und Waffen

Lauys auf wir lan = = = ge wir = ge wir lan =

ge wir lan = ge wir lan = ge wir lan =

ge wir lan = ge macht mir Lauffend = land lan = = =

= = ge macht mir Lauffend = land lan = = ge

lan = = = = 1. ge Arm und

Kinder Zoch die Last Kommend. Kinder Zoch die Last die Last die Last Kommend. Kinder Zoch die

Last die Last - Kinder Zoch die Last Arm und Kinder Zoch die Last Kinder Zoch die

Last grosser Zogland un = so Zich grosser Zogland grosser

Zogland ung = stan Zich Bergebens Bergebend o Zeer

o Zeer Zoch Erbarm Der Volk = mächtig o Zeer o Zeer Zoch

Erbarm Der Volk = mächtig

B. Ach Gott vom Himmel Zieh darein v. Wol klagen

Ach deinen Willen Lass nicht so gar Lass mich in meiner

Volk nicht Lassen Du Wirst mein Schmach

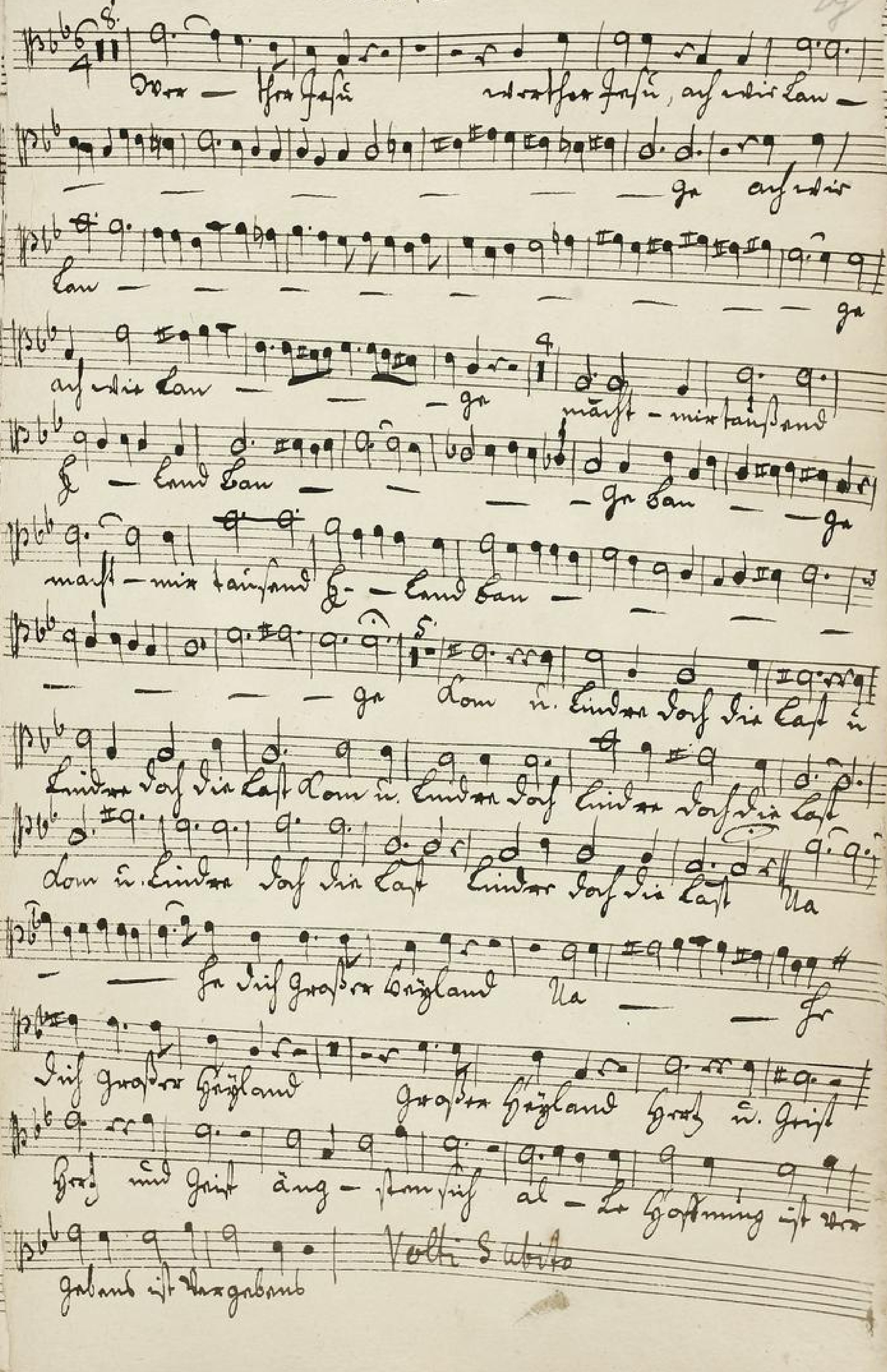
und Zerren die ist dein Ehre Kehrt mein Herz

Zasse mich gelegt so Filft mich klagen

Gib Klarheit deinen Zohn mag Fassen Kreuz

Choral Choral ohne Ende

Tenore



al — la Hoffnung ist Vergebens ist Vergebens wo mich

mich — o Herr wo mich nicht o Herr dass Leben deine

Hand Der Welt und nicht wo mich nicht

o Herr wo mich nicht o Herr dass Leben deine Hand —

— Der Welt-und-nicht Recitativo

Das böse fleisch mit Leid, will allzu gern auf Trübsal stehn

dann, denn macht gott oft die Pein. wer aber seinen willen

hält u. stets geduldig ist, der wird gar bald von ihr befreit.

13 Choral.

Ach Gott erhör mein Seufzen u. Wehklagen

Ach Gott erhör mein Seufzen u. Wehklagen

Ach Gott erhör mein Seufzen u. Wehklagen

Ach Gott erhör mein Seufzen u. Wehklagen

Ach Gott erhör mein Seufzen u. Wehklagen

Ach Gott erhör mein Seufzen u. Wehklagen

Ach Gott erhör mein Seufzen u. Wehklagen

Ach Gott erhör mein Seufzen u. Wehklagen

Ach Gott erhör mein Seufzen u. Wehklagen

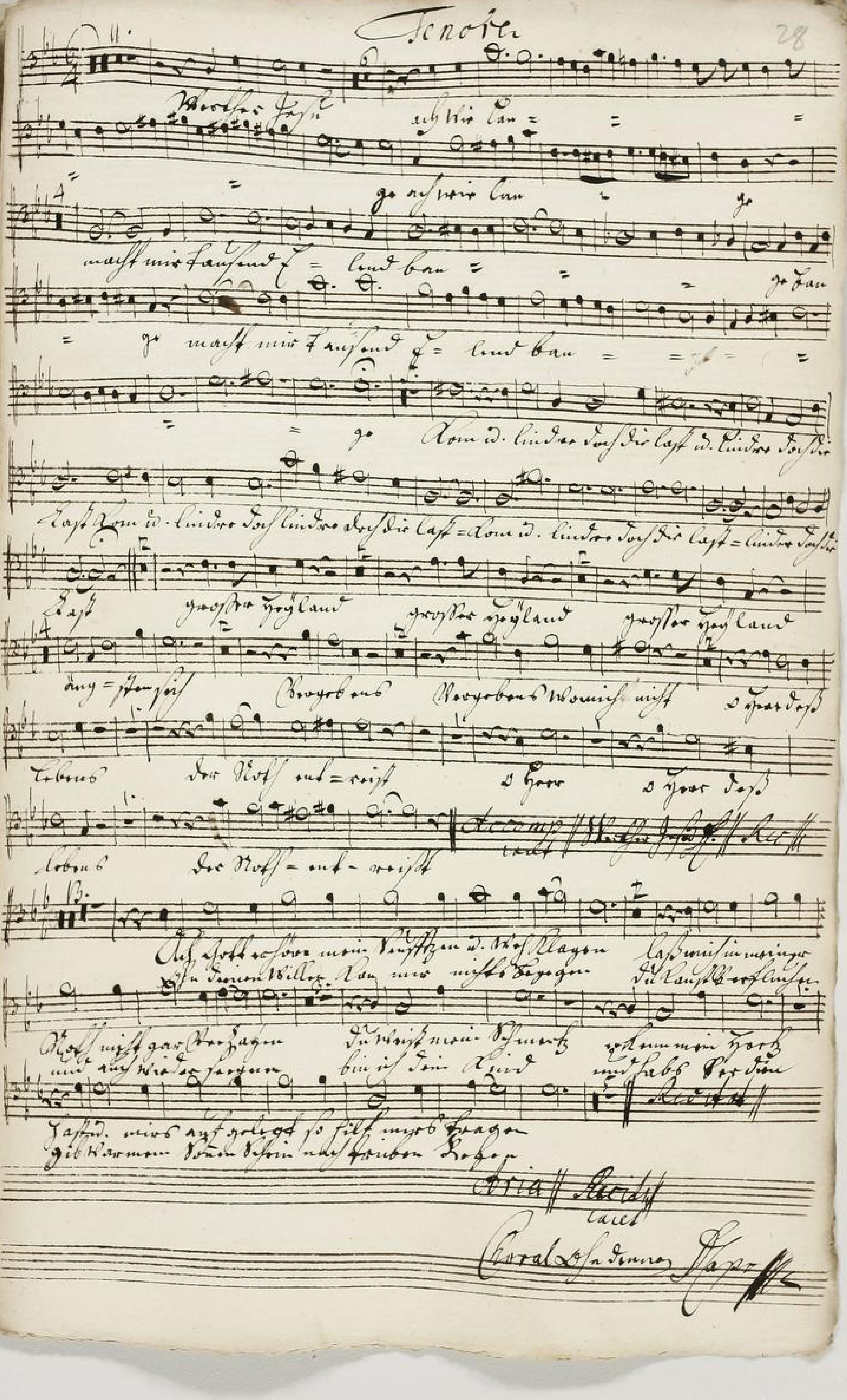
Ach Gott erhör mein Seufzen u. Wehklagen

Ach Gott erhör mein Seufzen u. Wehklagen

Ach Gott erhör mein Seufzen u. Wehklagen

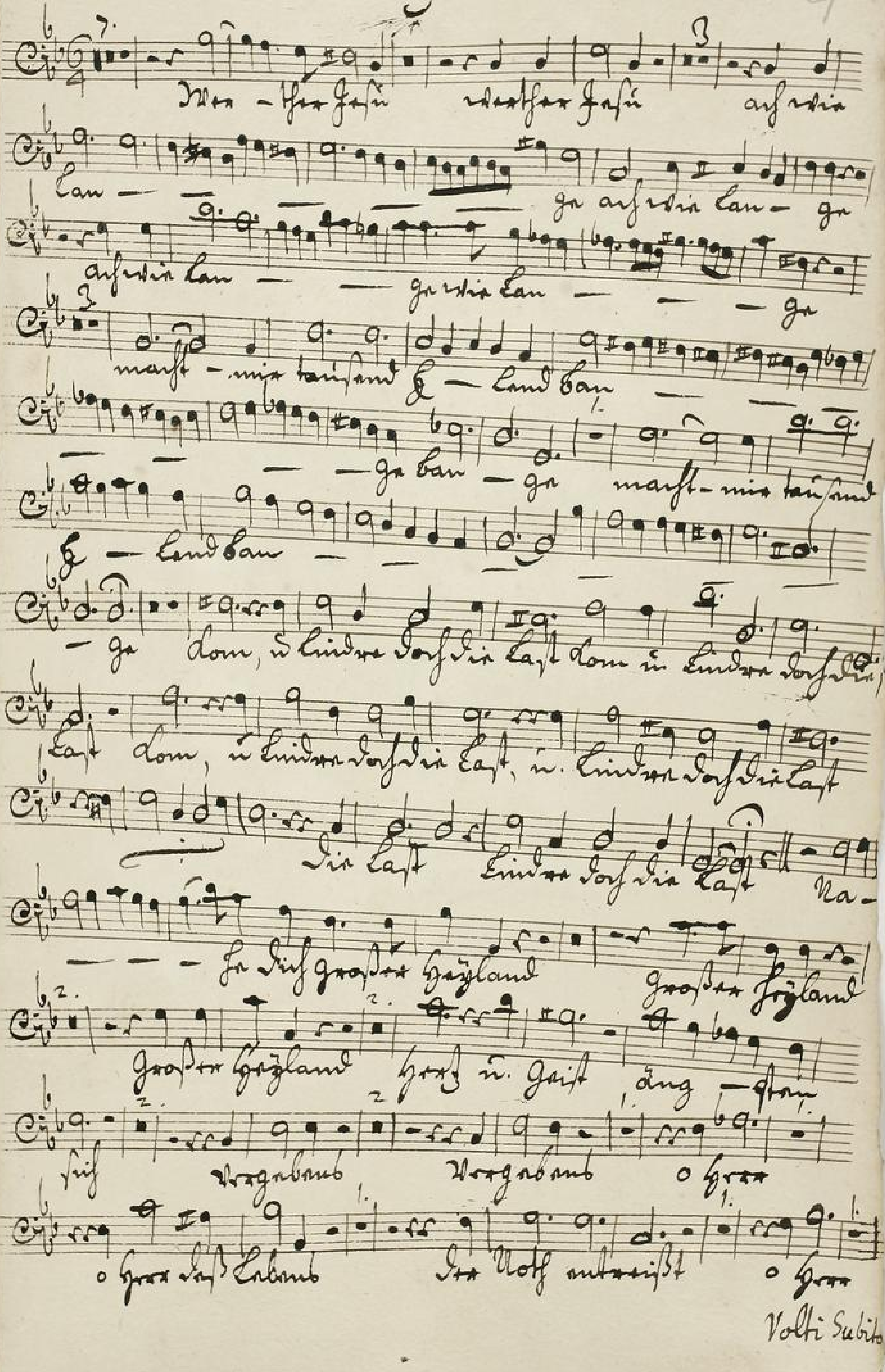
Choral. Ach Gott erhör mein Seufzen

La Capo



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-433-29/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

O Herr Gott Zebaoth,

Der Noth — mit meiner

Der höchsten Hand, muß ich manchmal durch scharfe Bücher

Trübsal wie schweben in beglückter Stand ich nicht so

Angst und nicht so Angst

— Her so — — —

— — — für Sünden

Recitativ

Da Capo

2.

Ach Gott vor dem ich Tränen trag und klage,

Ach Jesu Willen mir nicht Ungnade sage!

Ach mit in meiner Noth nicht gar verjage.

Du Trost der Elenden und auch wahrer Helfer,

Du weißt mein Schmerz

Du kennst mein Herz,

Du siehst mein Elend,

und kennst mein Leid,

Ach

gib

Du wirst angelegt so viel zu tragen,

Ach nimm Deinen Beistand uns gnädig an.

Aria da capo

Gnädig Herr Gott, sie kommen Hände allmächtig

Hände, die machen alle Noth ein Ende. u. führet sie auf

in den Port, wo ich bin! Da führet sie wieder in das Leben wo

wollte sie nicht gehen, in seinen Willen geben

Choral. Ach Deinen Willen

Da Capo