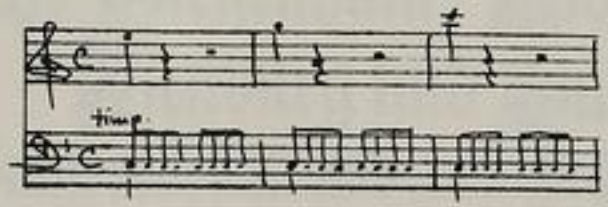
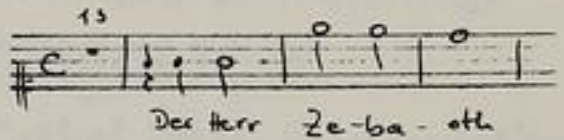
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 449/22

Der Herr Zebaoth, der/Gott Israel/a/2 Clarin/Tymp./2 Hautb 3 Chalumeaux/2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./ 1741. [Kantate zum Geburtstag des Landgrafen Ludwig VIII.]





Autograph März 1741. 35 x 21,5 cm.

partitur: 16 Bl. Alte Zählung: 8 Bogen.

21 St.: C,A(2x),T,B(2x),vl 1(2x),2 ,vla,vlne,bc,
ob 1,2,Chalumeau 1,2,3,clno 1,2,timp.
2,1,1,2,2,1,3,2,3,2,3,3,2,1,1,1,1,1,1,1 Bl.

Alte Sign.: 142/46. Gedruckter Text beiliegend.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Als
unter göttlicher Gnaden-Obhut,
Der Durchlauchtigste Fürst und Herr,
HERR
Ludwig,
Landgraf zu Hessen,
Fürst zu Hersfeld, Graf zu Catzenellnbogen,
Dietz, Diegenhain, Nidda, Schaumburg,
Isenburg und Büdingen ꝛc. ꝛc.
Der Römis. Kayserl. und Königl. Cathol. Maj. Hochbestellter
General der Cavallerie,
Dero
Ein und Funfzigstes Jahr
Am 5/16. April dieses 1741.sten Jahrs,
In Hochfürstlich-Hohem Wohlseyn
höchst erfreulich eintratten;
Sollte ihren
unterthänigst-schuldigsten Glück-Wunsch,
vermittelst
devoter Kirchen-MUSIC,
unter innigster
Freuden-Bezeugung
abstatten
Die sämtliche Hoch-Fürstliche Schloß-CAPELLE.

Darmstadt, gedruckt bey Gottfried Heinrich Eylau, Fürstl. Hessis. Hof- und Cantzley-Buchdrucker.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. Chron. XVIII. 24. Pſalm. XXXIII. 22.

Der HErr Zebaoth / der GOtt Iſrael / iſt GOtt in Iſrael; und das Hauß deines Knechts Davids ſey beſtändig vor dir. Deine Güte / HErr! ſey über uns / wie wir auf dich hoffen.

HERR Zebaoth!
Du biſt mit uns, und diß erregt
Die Hertzen deines Volcks zur Freude.
Du biſt der gute GOtt,
Der für uns Sorge trägt:
Wir ſehn die Führung deiner Hand,
Die unſerm Zion heute
Ein Freuden-Feſt, und unſerm Vaterland,
Ein Denckmal deiner Gnade macht.
Das theurſte Ober-Haupt / womit du uns bedacht,
Verneuert ſeinen Flor zum Troſt der Seinen.
Drum wallen unſre Triebe,
Für ſolche Sorgfalt deiner Liebe,
Vor dir, O GOtt! mit Danck in Ehrfurcht zu erſcheinen.

A R I A.

Danck ſey dir, HERR aller Götter!
Deine Gnade, deine Macht,
Hat uns treu und wohl bedacht.

Alles

Alles Heil und Wohlergehen,
Muß zu unserm Trost entstehen,
Und in unsern Gräntzen blühn;
Wenn dein Sorgen fernerhin
Uber **unserm Fürsten** wacht. D.C.

Wir freuen uns recht sehr und rein,
O GOtt! des **theursten Gnaden-Pfands,**
Der Fürsten-Sonne unsers Lands/
Davon vor Funffzig Jahren
Das Vaterland, bey ihres Aufgangs Schein,
Viel Trost und Lust, wie jetzo wir
Von Ihrem Mittags-Glantz erfahren.
Wir stehen drum, O HERR! gebeugt vor dir,
Vor dieses **Götter-Licht,**
Aufs künfftige viel Segen auszubitten:
Die Hoffnung zweifelt nicht,
Dein Vater-Sinn wird nicht entstehn,
Das Heil, worum wir sehnlich flehn,
Auf **unsern Fürsten** auszuschütten.

1. Chron. XVIII. 27.

Nun/ HErr! hebe an zu segnen das Hauß deines Knechts/ daß es ewiglich sey vor dir. Denn was du HErr segnest/ das ist gesegnet ewiglich.

A R I A.

Trägt der Höchste seinen Segen,
Einem Ober-Haupt entgegen;
So wird auch das Land erfreut.
Unser Flehen, unser Schreyen,
Muß zu solchem Zweck gedeyen;
Unser GOTT verschmäht es nicht
Wenn die Andacht betend spricht;
Wenn sie reinen Weyhrauch streut. D.C.

Wir hoffen diß,
HERR, treuer GOTT! in Zuversicht gewiß;
Wenn deine Gnade, wie sie thut,
Auf **unserm Ober-Haupt/** auf seinen Fürsten-Pfändern
Mit reichem Segen ruht.

Ist

Ist gleich das Schicksal unsrer Tage,
In allen Ländern fürchterlich;
So kan dein Rath doch alles weißlich ändern.
Und keine Plage
Wird sich
An unsre Gräntzen machen;
So lang dein Aug' und unsers Fürsten Geist,
Der Sich um Hessens Wohl stets fort geschäfftig weißt,
In treuer Sorgfalt für uns wachen.

ARIA.

HERR! sey du uns nur gewogen,
Höre unser Flehn,
So muß alles herrlich gehn.
Segne unsers Fürsten Thron:
Segne Seinen Ersten Sohn:
Segne alle Fürsten-Pfänder:
Auch das gantze Vaterland,
Mit den Gaben deiner Hand;
Daß auch fern' und weite Länder
Deine Huld an uns ersehn. D.C.

Es müsse unser Wunsch gelingen,
Daß wir noch offt,
Wie jetzt die Andacht wünscht und hofft,
In Zion Freuden-Lieder singen.
Der HERR erhöre unser Schreyn,
So wird Fürst, Kirch' und Land in Hessen herrlich seyn.

Choral.

(Nun dancket all und bringet Ehr, v. 6.)

Er lasse seinen Frieden ruhn, in Israelis Land: Er gebe Glück zu unserm Thun, und Heil zu allem Stand.

v. 7.

Er lasse seine Lieb und Güt', um bey und mit uns gehn; was aber ängstet und bemüht, gar ferne von uns stehn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1741

Mus 449/22

Der Herrn Jehovah, der Gott Israel

142.

46.

22

Partitur

1741.

B

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

F. D. G. M. Mart. 1741.

Fay: t. F. t. Fay, t. F.

Hr Hrn Zobaoth

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr Gebarth ich bitt mich u. s. w. mit deine Heilig

Gütte Gott der frie und Hoge trägt, Hilf ste Gesung deine Hand die ihnen Hirte sein

Barmh. Herr w. unsern Vaterland in Andacht deiner Gnade nacht. Herr Herr Herr

mit Ehr und Freud Herrschaft seiner Ehr Jünger. Herr. Herr walt über Leib Seelfeste

Hoffnung deiner Liebe Herr Herr o Gott mit Deinen Heiligen Herr

Vivant

Ihr die Ihr

alle Götter

alle Götter

ihnen Ihnen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto soli

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alle Chöre Pauken

alle Chöre Pauken

alle Chöre Pauken

alle Chöre Pauken

auf der ganzen

auf der ganzen

auf der ganzen

auf der ganzen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fuy: tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

142
46.

17

B

Sig. Gius. Zobaroli, Dr
Gotth. Eduard.

a
2 Clarini
Tymp.
2 Hautb.
3 Palumeau.
2 Violini
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso
e
Continuo.

1741

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Continuo.

Ihr Sinn Zobaut sc.

all.

1.

1.

1.

1.

Napoli

Ohne Sord.

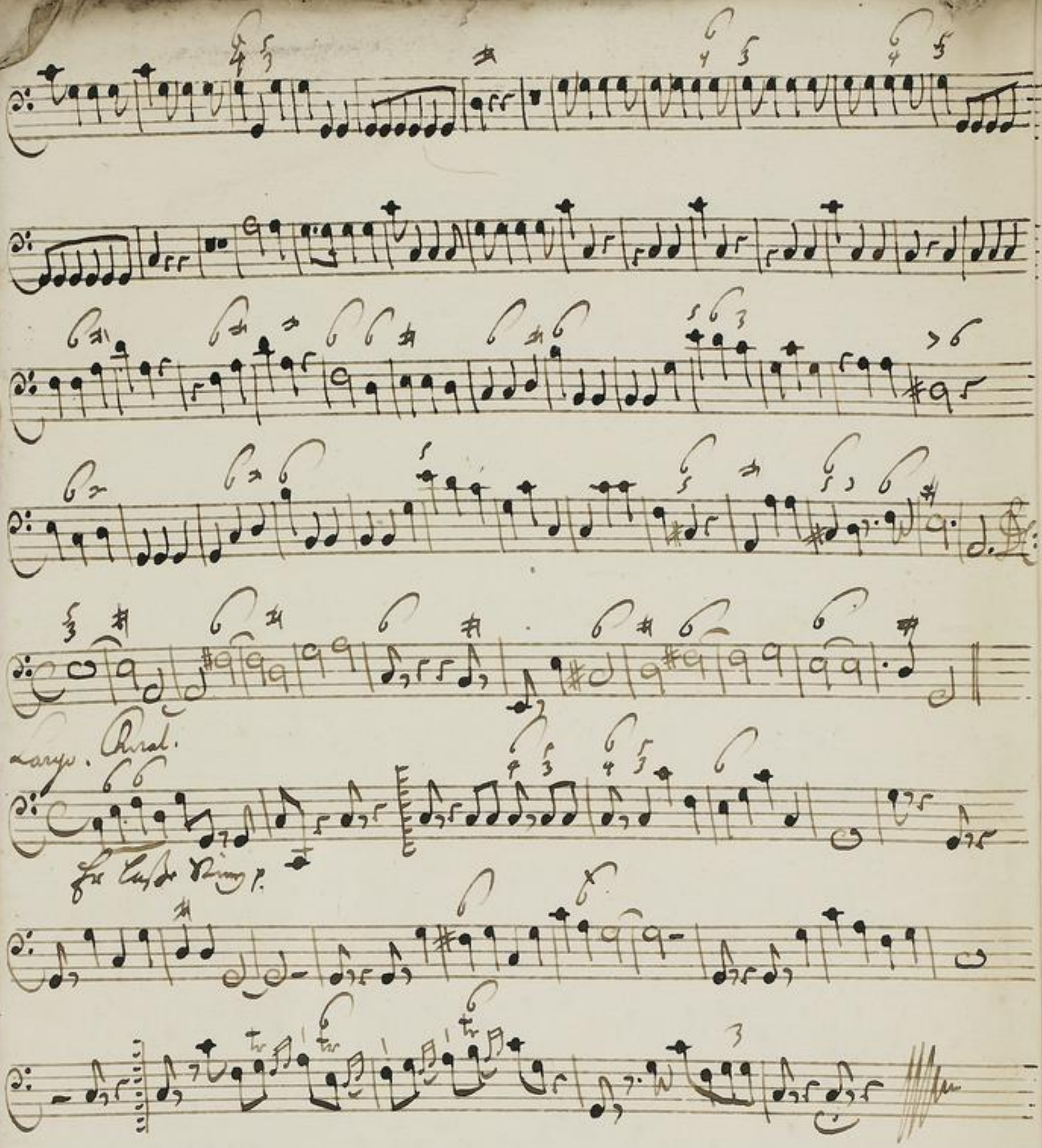
tasto Sord.

tasto Sord.

Mit Sord.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D Capo



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat.

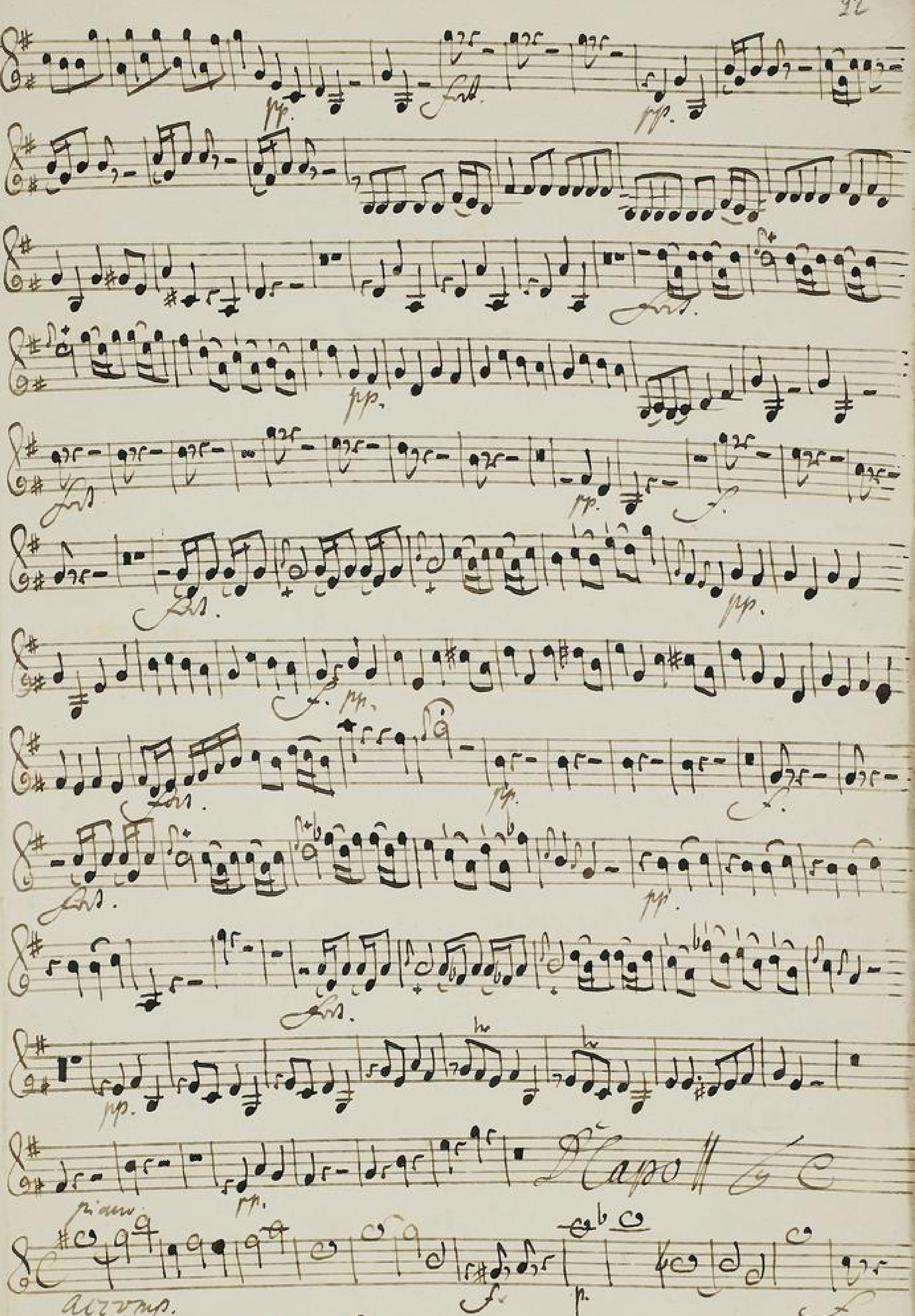
allo.

Dank für die.

Recit

allo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0046
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

accomp. Largo e sostenuto. Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

pp.

t t

Piano!

f.

Largo e Vivace. Choral.

accomp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violine 1.

All.

Recitat.

All.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0051
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat.

Mein Sohn

alle-

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0053
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

All.

Violino. 2.

In fine Sobaldo.

Recitad

All.

Laud. by Dr

Recit

allo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0055
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0056
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D Capo

Violino. 2.

Piano.

Largo e Vivace. Adagio. Choral.

Forte.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0058
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

alto.

Recitat

alto.

Recitat

D Capo

f.

D. Capo

pp.

Quod. allcomp.
Lungi e vivace.

f

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0062
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

da Sig. Zobaroff p. Fag. t. Fag: tutti.

Alto.

Tasto solo

Tutti

Soli

Tutti

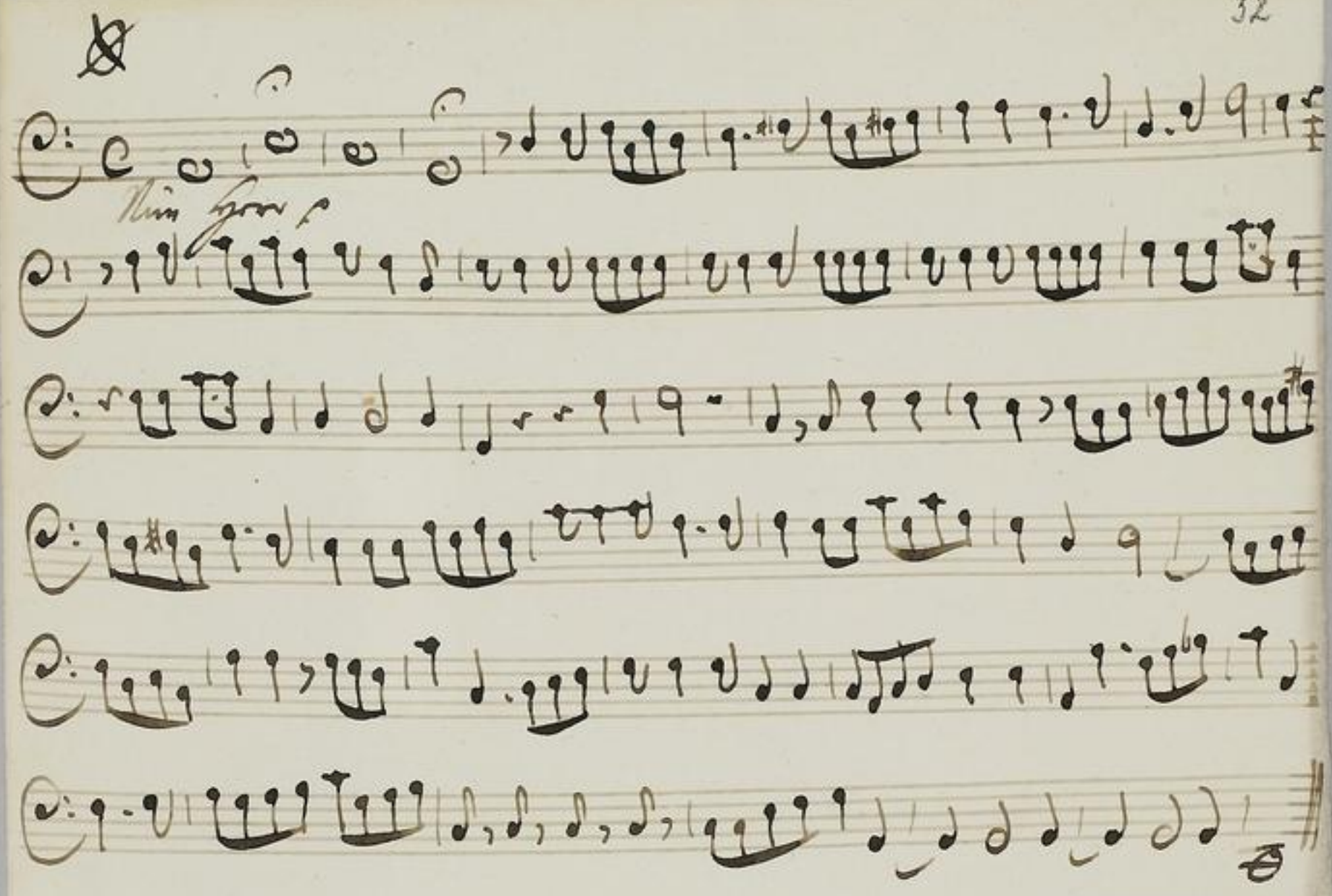
Soli

Tutti

Capo

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0064
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0065
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

attw.

Capo

Tutti

Fag: tutti.

Capo

Viol. Largo e pizzicato.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0067
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto. Hautbois. 1. 34

Recitativ Aria Recitativ

Solo.

Trägt die Geige.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0069
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo // Recitat //

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0070
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

J. Napoll Recital

Recit. Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0071
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto. Hautbois. 2. 30

Recitat | Aria

Recitat | Aria

Da Capo // Recitat //

Rond. Largo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0073
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorus. Recitat.

Recitat. Chorus. Aria. Recitat. Chorus.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0074
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chalmeaux 2.

Da Capo || Recit || Chorus ||

Aria || Recit || Chorus ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0075
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto.

Recit || Chorus || aria || Recit || Chorus

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0076
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

allo.

Clarino. 1.

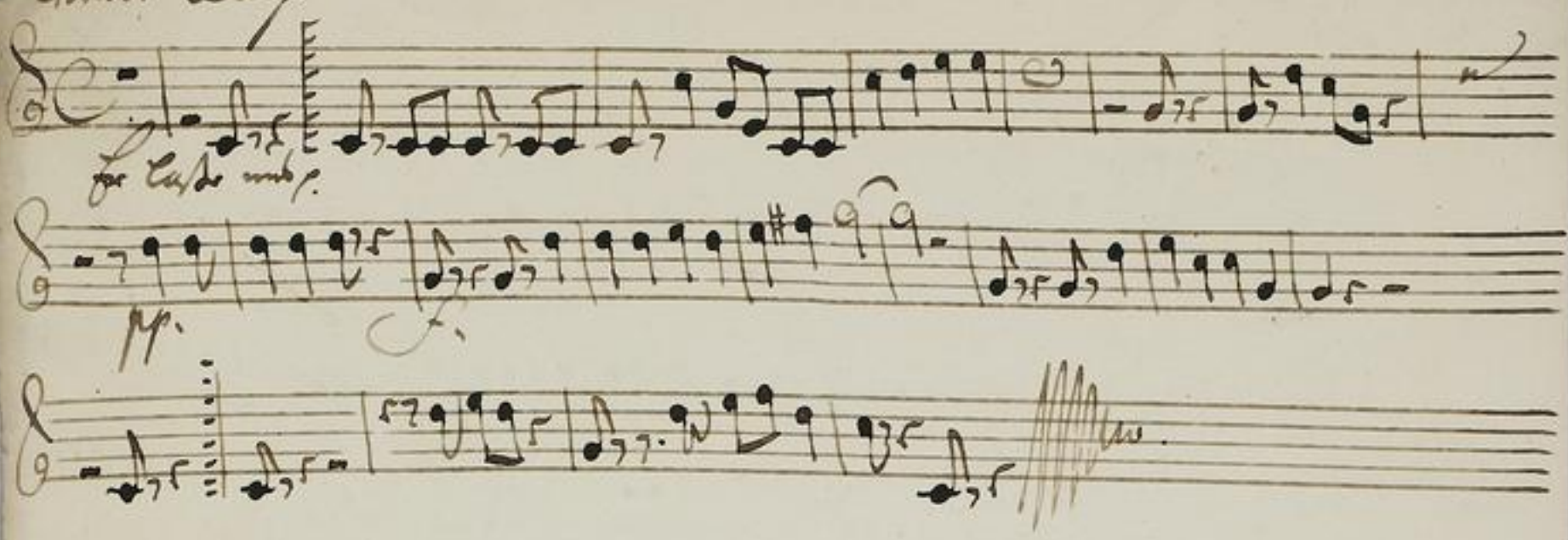
40

Recitat | aria | Recitat |

aria | Recitat | 3.

Capo | Recitat |

Thrish Largo.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0078
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allo.

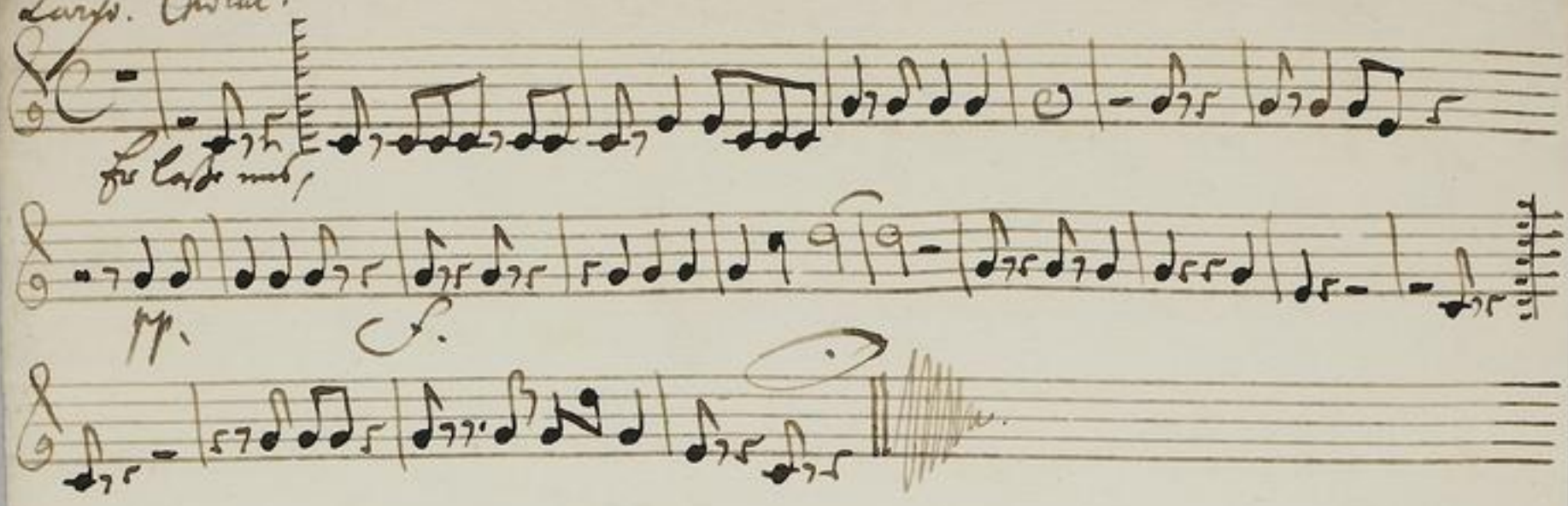
Clarino. 2.

Recitat | Aria | Recitat |

Aria | Recitat |

Capo | Recitat |

Largo. Choral.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0080
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

In Gen Zbaotsp.

19

Recitat | Aria | Recitat |

Klein Chor.

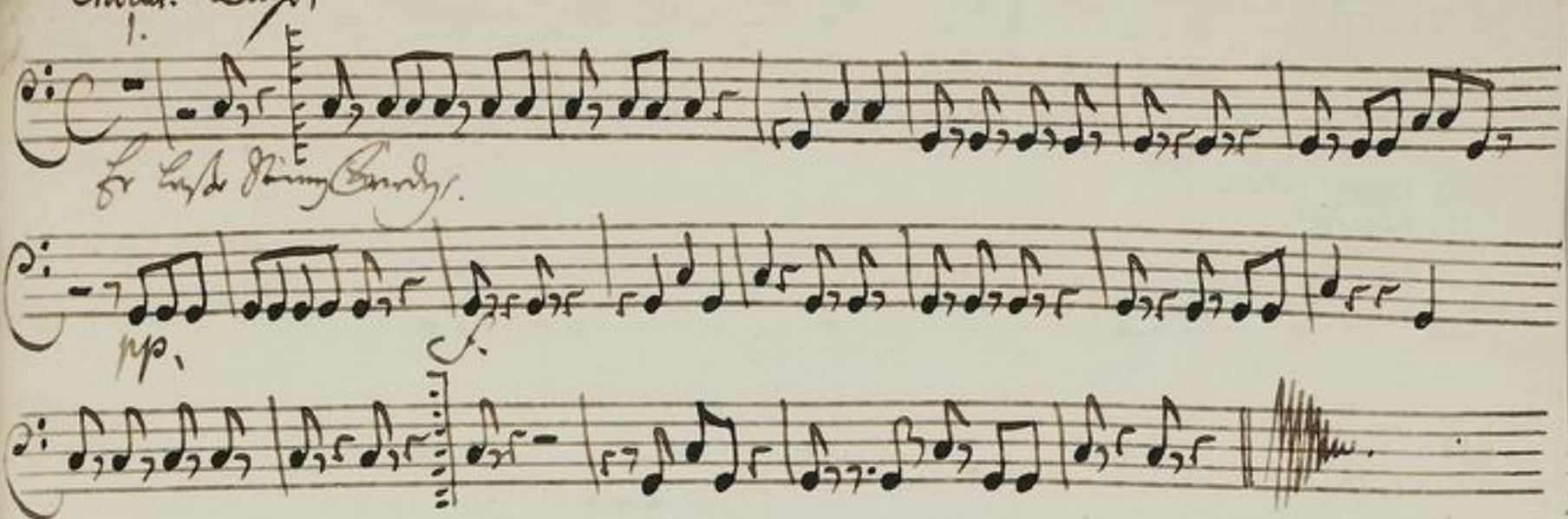
Aria | Recitat |

Chor, Vivace

Haydn | Recitat

Christ. Lux,

1.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0082
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Der Herr ist Gott der Gott ist Gott ist Gott in Israel

ist Gott Gott in Israel und das Haus — seines Knechts David

sey bestän- - dig vor dir bestän- - - - dig vor dir

und das Haus seines Knechts David sey beständig vor - dir

Dei - ne Güte Herr - sey über mir dei- - ne Güte Herr - sey über

und stärke mir — anschicksal- - - - sey mir mir —

anschicksal- - dy mir anschicksal- - - - sey

Recitat | Aria | Recitat

Am Herr — fahr an zu sing mir

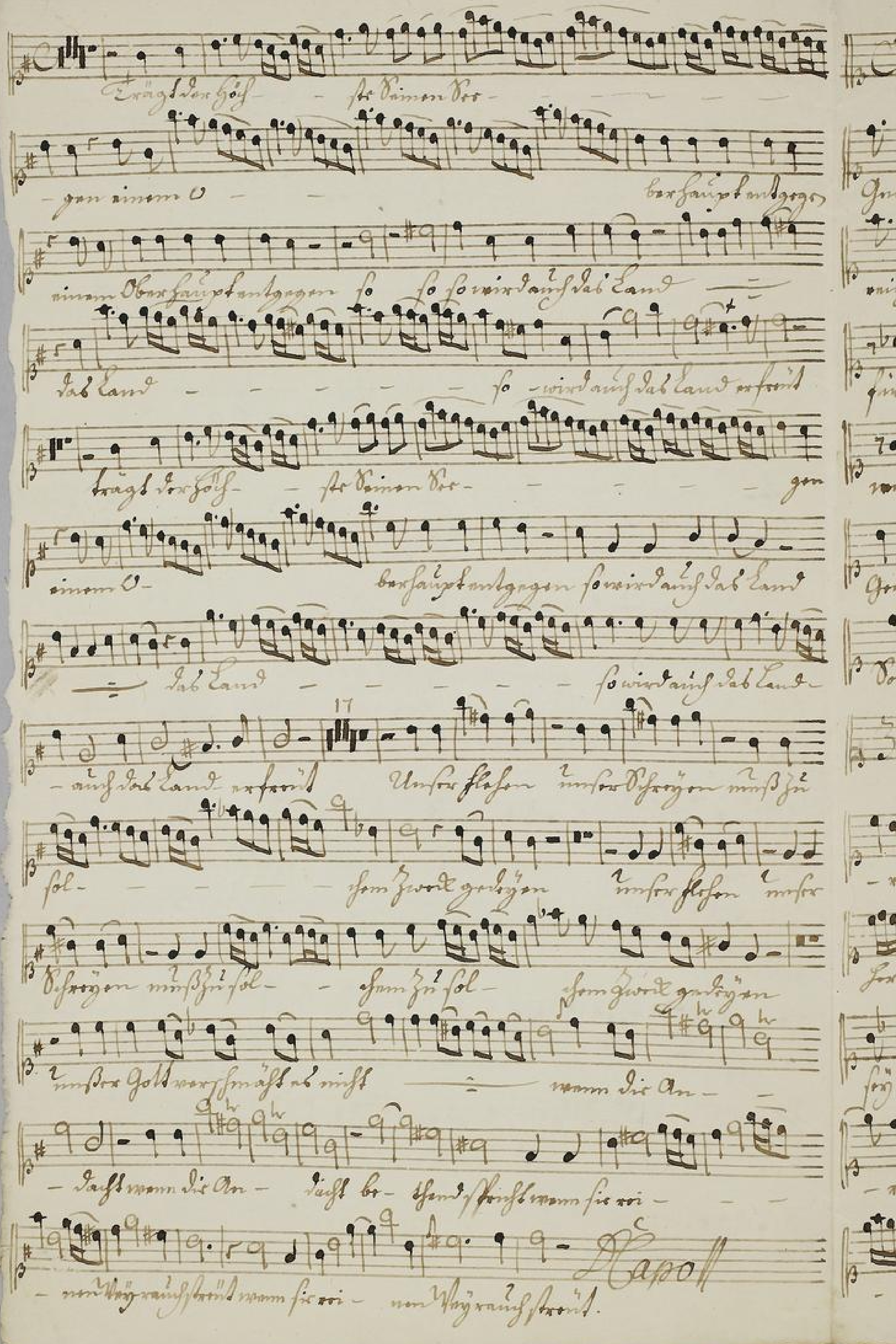
fahr an zu sing - mir das Haus seines Knechts das Haus seines Knechts das

ewigluf — sey- vor dir vor dir dann mach der Herr segnet

das ist gesang - - - mit dem mach du Herr segnest das ist gesang -

- mit das ist gesag - mit das ist gesang - - mit

- - ewigluf



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0084
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wir hoffen dich Herr treuer Gott in gnaden stets gegenwärtig

Gnade mit sie thut an unser Oberhaupt an seinen fürsten Ständen mit

weisem Rathen rett. Erhalt das Kirchhaus unsers Herr in allen Ländern

fürsterlich so kan dein Volk sonsten nirgends wo hin sie kann klagen

wird sich unser Gräthen machen so lang dein Aug und unser hüten

Christen sich in Hosen Klose steht sonsten geschäftig wirst in trauer

Vorfall für und machen

Herr Herr sey dir und mir gewogen — so —

— rr so — — — rr unser fleisch sind unser fleisch so so muß allen

Herr — — — — lich so muß allen sein — lich gehen Herr

sey dir und mir gewogen — so — — rr so —

— rr unser fleisch unser fleisch so so muß allen sein — — — —

— — — lich sein — lich gehen. Aug — — — rr unser fleisch unser

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0085
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

fürsten thron sag- - - - ne seinen ersten Bosn seinen ersten

Bosn sag- - - ne alle fürsten Ständen alle ab auf das

ganze Va- terland mit den gaben die ir-

hand das Bauffen und weite Länder seine feld an und ersten

das Bauffen und weite Länder seine feld seine feld an und ersten

2. 1.

Er lasse seinen frieden unser im Herrlich Land

Er lasse seine lieb u. Gnad mit uns gehn

er gebe

und aber

Glück zu unserm thun

mißfall zu allem Stand.

gar fern von uns stehn.

Alto.

Der Herr Zebaoth der Gott Israel ist Gott ist Gott in Israel

und das Haus seines Knechts David fest be-

stän- dig vor dir be stän-. dig vor dir und das Haus seines

Knechts David fest beständig vor- dir bei — — ne gnä- dige Herr

- fest über uns bei — ne Gnä- dige Herr - fest über uns wir wir

= auf dich hof- — — fen wir wir auf dich hof- — fen wir

wir auf dich wir wir = auf dich hof- — — —

Recitat | Aria | Recitat

Herr = hebe

an zu sag- — von ehe an zu sag - von das Haus seines Knechts das

= Das ewiglich = fest vor dir vor dir dann was du Herr sagest

das ist gesag- — — ist das ist gesagt ist dann was du Herr sagest

was du Herr sagest das ist gesagt ist sagest — — wie

Aria | Recitat

glich.

Solo. tutti.

Herr Herr sey dir nicht mir gewogen — fo- — — re

Solo. tutti.

fo- — — re unser flehen fort unser flehen so so mir Ballroh for — —

- lich so mir Ballroh forlich gehn Herr — sey dir nicht mir gewogen — —

Solo. tutti Solo. tutti.

fo- — — re fo- — — re unser flehen unser flehen so so mir Ballroh

forlich — — forlich gehn. Dey- — — re unsers fürsten unsers

1. Solo. tutti.

fürsten Haus fey- — — — re seinen ersten Sohn seinen

Solo tutti

ersten Sohn fey- — — — — re all fürsten Pfänder

alle — auf das ganze — Va- terland mit den Gaben

— seiner Hand das Aufstehn und weite Länder seine Huld

an nicht verlohren das Aufstehn und weite Länder seine Huld seine Huld an

Capo Recitat

nicht verlohren

Er lasse seinen fürsten ruhn in Brandenburg Land Er gebe

Er lasse seine Liebe und Gnad mit Heil und Wohlfahrt mehr und mehr

gleicht sie unserm Thun, mit Heil sie allen stand

aber ungleich kommt gar fern von uns stehn

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0088
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat. | Aria. | Recitat. |

Jésu nostre Salvation nostre Salvation Joye nostre Bonté sans cesse

Sagne nostre Guérison nostre Guérison sagne sainte espoir Jésu sainte

espoir Jésu sagne alle Gnaden Stände alle — nous sub gentes —

Ja - bevor und nicht Jahr — Jesus Name das Banner nun leite

Länder Land Feld an und vor das Banner nun breite Länder Land Feld

Land Feld an und vor.

Laß deine Güte und Gnad mit Ehren

Laß deine Liebe und Gut mit dir und mit uns gehn,

Glück zu unserm Thun, und steh zu allen Stunden

Angst und Noth, gar ferne von uns stehn.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0090
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Der Herr Zebaoth der Gott Israel ist Gott in Israel

und das Haus seines Knechts David sey be

ständig vor dir und das Haus seines Knechts

David sey beständig vor dir und unsre gütte Herr sey über

uns und unsre gütte Herr sey über uns wie wir auf dich

hof- - - - - fen wie wir auf dich auf dich hof- -

- fen wie wir auf dich hof- - - - - -

Recitat Aria

- - - fen

Wir freuen uns recht sehr mit dem o Gott in der schönsten Gnaden Stund Ihr

schönsten Sonne unsers Lands davon wir fünfzig Jahren das Vaterland beg

ihres Aufgangs Schein viel Trost und Lust wir jetzo mir von ihrem Mittags Glanz

sehen. Wir stehen dann ihr ganz gebeugt vor dir vor dieses Götter Liebkost

und Flehe viel Bogen anzubitten. Die Hoffnung zweifelt nicht dein Vater =

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0091
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dein wird nicht vergessen das Heil warum wir schreien fleh auf unsern

Fürsten auf Erden. Nun Herr — hebe an zu sing —

— — — nun zu sing — nun hebe an zu singen das Lamb Gottes

das — das ewiglich — sing — wo die vor dir dem wahren

singen hat das ist gesungen — — — nit das ist ge

singen hat die Herr singen hat das ist gesungen — nit das ist gesungen nit gesungen

— — — — — ewiglich

Aria Recitat

Herr Herr sing du uns nur gewogen — so —

so — — — unser flehen

so so um Hallelu Herr

Herr. lisch Herr — sing du uns nur gewogen — so —

— so — — unser flehen unser flehen so so um Hallelu Herr — —

— — — lisch Herr — lisch gnesen. Sing — ne unsers Fürsten unsers Fürsten

Herr sing — — ne seinen wahren Gott seinen wahren Gott

sing — — — — — — ne alle Fürsten Völker alle —

auf das ganze — Va- terland mit den Gaben —

drei- mal sand das Land aus fern und weite Länder seine Huld an uns er-

das Land aus fern und weite Länder seine Huld seine Huld an uns er —

C Tutti Recitat

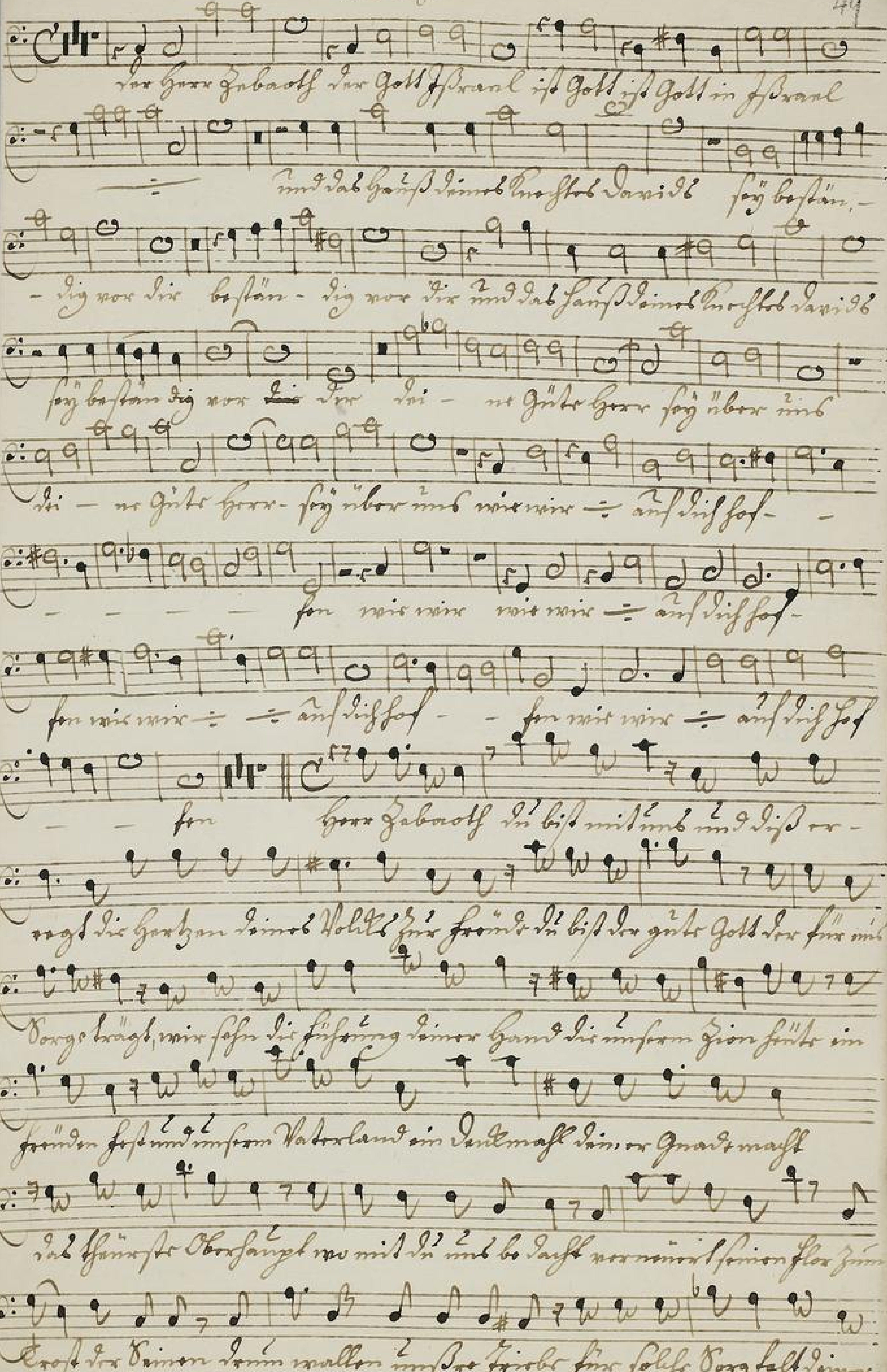
sehen

Er lasse seinen Frieden sehen in Brasilien Land gr gebe
Er lasse seine Lieb und Gnad in Brasil. mit uns sein wird aber

Glück zu unserm Thun
ängstet und beunruhigt

und Heil zu allem Stand.
gar fern von uns sein.

Basso.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0094
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Liebe vor Die o Gott mit Dank in Ehrfurcht zu verehren.

Dank - sey Dir Herr aller Götter — deine Gna -

- de deine Macht deine Gna - - - - -

- de deine Macht - - - - - - Hast uns treu -

- und wohl bedacht. Dank - sey Dir Dank - sey

Dir Herr aller Götter Herr aller Göt - - - ter deine Gna -

- de deine Macht deine Gna - - -

- - - de deine Macht - - - - - Hast uns treu -

- und wohl - bedacht alles Heil

- und wohl - - wegen unsers Trost

unsers Trost - - - zu unserm Trost - - und

stehen und in unsern Grän - zen in unsern Gränzen blühen wenn dein

Tau - - - - - gen Thau hin über unsern Fluren

über im – sam fürs-ten wer ist zum dem Tor – – – – – ge-

Hapo

kam sie über im sam ge fürsten über im sam fürs – ten wer ist

Recitat

Nun Herr – sieh an zu sag – – – nun sieh an zu

sagnon sieh an zu sagnon das Haus Israels das Haus Israel

Kurtzlich das Lebewigliss – sag wer die wer die dem mal du Herr sagnest

das ist gesagt – – – – – net gesagt – net das ist gesagnet gesagt –

– – – – net das ist gesagt – – net das ist gesagt – net das ist gesag-

– net e – – – – wigliss

Aria Recitat

Herr Herr sag du mir mir gewogen – sörs sörs unser flesh

so sommt allso forlich – forlich so muss allso sein. Und gehe – Herr

sag du mir mir gewogen – sörs sörs unser flesh unser flesh

so sommt allso forlich – Herr-lich gehn. Sagne unsers fürsten unsers fürsten

Thron sagne seinen ersten seinen ersten Sohn sagne alle fürsten Ständer

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0096
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alle frösten Länder aus dab ganze — Va- terland mit den

Gaben — Deiner Hand das Land- schaft und weite Länder deine

Huld an- mah- nen das Land- schaft und weite Länder Deine Huld deine

Huld an- mah- nen

Ach müsst unser Wünschgelingen das Praise unsers Herrn jetzt die Andacht

wünscht und hofft in Zion fromen Lieder singen der Herre erhört unsre Bitten so

wird fruchtbar Kirch und Land in Hessen fortblühen.

Er lasse seinen frohen Segen — Er lasse seine Lieb- u. Gnad

gnädig zu unsrem Thun — in Ehren bald um- mit uns gehen

gnädig zu unsrem Thun — in Ehren bald um- mit uns gehen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-22/0097
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

13.

Recitativ. Recitativ.

Arie. Recitativ.

Herr unser Gast unser Gast hoch mit Allel herrlich — herrlich gross;

Sag uns mit deinen mit deinen Schätzen, sag uns deinen tapfren Sinn

zu den Dein sag uns deine Stärke als grünen Pfänder anstad

ganze — Ha — be Land mit den Gaben — deine Kraft lass

Sag uns mit deinen Schätzen mit deinen Gaben — Ha —

weite Länder dein Gut dein Gut an uns

Recitat. Er lasse seinen reichen Segen, mit Freudigkeit

Er lasse sein Licht und Gut, mit Lieb und mit Gunst

gabe Glück zu unsern Sinn mit Segen zu allem Thun

aber Angst und Kummer, gar gütig von uns stehn.