

# Fünf Lieder

## 1. Ich schwing mein Horn ins Jammertal

Johannes Brahms, Op. 41

Andante (Alla breve) (♩ = c. 112)

*p* *mezza voce* *pp*

1  
Tenor  
2  
1  
Bass  
2

1. Ich schwing mein Horn ins Jam-mer - tal, mein Freud ist mir ver - schwun-  
2. Fahr hin, Ge - wild, in Wal - des Lust, ich will dir nim - mer schre-  
3. Kein Hoch - ge - wild, ich fah - en kann, das muss ich oft ent - gel-

1. Ich schwing mein Horn ins Jam-mer - tal, mein Freud ist mir ver - schwun-  
2. Fahr hin, Ge - wild, in Wal - des Lust, ich will dir nim - mer schre-  
3. Kein Hoch - ge - wild, ich fah - en kann, das muss ich oft ent - gel-

*pp*

11 *p*

1  
T  
2  
1  
B  
2

den, ich hab ge - jagt, muss a - be - lahn, das Wild lauft vor den  
cken mit Ja - gen dein schnee - wei - sse Brust, ein an - der muss dich  
ten, *p* noch halt ich stät auf Jä - gers Bahn, wie - wohl mir Glück kommt

den, ich hab ge - jagt, muss a - be - lahn, das Wild lauft vor den  
cken mit Ja - gen dein schnee - wei - sse Brust, ein an - der muss dich  
ten, *p* noch halt ich stät auf Jä - gers Bahn, wie - wohl mir Glück kommt

den, ich hab ge - jagt, muss a - be - lahn, das Wild lauft vor den  
cken mit Ja - gen dein schnee - wei - sse Brust, ein an - der muss dich  
ten, *p* noch halt ich stät auf Jä - gers Bahn, wie - wohl mir Glück kommt

21 *pp* *accel.*

1  
T  
8  
Hun - den. Ein e - del Tier in die - sem Feld hatt ich mir  
we - cken mit Ja - gers Schrei und ein Hun - de - biss, dass du nit  
sei - ten. Mag mit nit g'bühn ein Hoch-wild schön, so lasst ich

2  
8  
Hun - den. Ein e - del Tier in die - sem Feld hatt ich mir  
we - cken mit Ja - gers Schrei und ein Hun - de - biss, dass du nit  
sei - ten. Mag mit nit g'bühn ein Hoch-wild schön, so lasst ich

1  
B  
Hun - den. Ein e - del Tier in die - sem Feld hatt ich mir  
we - cken mit Ja - gers Schrei und ein Hun - de - biss, dass du nit  
sei - ten. Mag mit nit g'bühn ein Hoch-wild schön, so lasst ich

2  
Hun - den. Ein e - del Tier in die - sem Feld hatt ich mir  
we - cken mit Ja - gers Schrei und ein Hun - de - biss, dass du nit  
sei - ten. Mag mit nit g'bühn ein Hoch-wild schön, so lasst ich

*pp*

31 *rit.* *p* *pp* *a tempo*

1  
T  
8  
aus - er - ko - ren, das schied von mir, als ich wohl spür, mein  
magst ent - rin - nen; halt dich in Hut, mein Tier - le gut! mit  
mich be - gnü - gen *pp* as Ha - sen - fleisch, nit mehr ich heisch, das

2  
8  
aus - er - ko - ren, das schied von mir, als ich wohl spür, mein  
magst ent - rin - nen; halt dich in Hut, mein Tier - le gut! mit  
mich be - gnü - gen *pp* as Ha - sen - fleisch, nit mehr ich heisch, das

1  
B  
aus - er - ko - ren, das schied von mir, als ich wohl spür, mein  
magst ent - rin - nen; halt dich in Hut, mein Tier - le gut! mit  
mich be - gnü - gen *pp* as Ha - sen - fleisch, nit mehr ich heisch, das

2  
aus - er - ko - ren, das schied von mir, als ich wohl spür, mein  
magst ent - rin - nen; halt dich in Hut, mein Tier - le gut! mit  
mich be - gnü - gen as Ha - sen - fleisch, nit mehr ich heisch, das

*p*

41 *pp* *accel.* *rit.* *pp*

1  
T  
8  
Ja - gen ist ver - lo - - - - ren.  
Leid scheid ich von hin - - - - nen. *pp*  
mag mich *pp* nit be - trü - - - - gen. *pp*

2  
8  
Ja - gen ist ver - lo - - - - ren.  
Leid scheid ich von hin - - - - nen. *pp*  
mag mich *pp* nit be - trü - - - - gen. *pp*

1  
B  
Ja - gen ist ver - lo - - - - ren.  
Leid scheid ich von hin - - - - nen. *pp*  
mag mich *pp* nit be - trü - - - - gen. *pp*

2  
Ja - gen ist ver - lo - - - - ren.  
Leid scheid ich von hin - - - - nen.  
mag mich nit be - trü - - - - gen.