

## Dixit Dominus

KV 339,1

2Tr C      

Pauken      

Violine      

Violine      

*Allegro vivace*  
Tutti

Sopran      

Alt      

Tenor      

Baß      

Vc/Kb      

8

Do - mi-no me-o: se - de, se-de a de - xtris me-is, do - nec

Do - mi-no me-o: se - de, se-de a de - xtris me-is, do - nec

8 Do - mi-no me-o: se-de, se-de a de-xtris me-is, do - nec

Do - mi-no me-o: se-de, se-de a de-xtris me-is, do - nec

16

po-nam i-ni-mi-cos tu-os sca-bel-lum pe-dum tu-o-rum. Vir-gam  
po-nam i-ni-mi-cos tu-os sca-bel-lum pe-dum tu-o-rum.  
8 po-nam i-ni-mi-cos tu-os sca-bel-lum pe-dum tu-o-rum.  
po-nam i-ni-mi-cos tu-os sca-bel-lum pe-dum tu-o-rum.

25

vir-tu-tis tu-ae e-mit-tet do-mi-nusex. Si-on, do-mi-na-re in me-di-o  
E-mit-tet Do-mi-nus ex Si-on, in medi-o  
8 E-mit-tet Do-mi-nusex Si-on,  
E-mit-tet Do-mi-nus,

33

i - ni-mi - co - rumtu o - rum. Te - cum prin - ci-pi-um in di - e vir - tu - tis

i - ni-mi - co - rumtu o - rum. Te - cum prin - ci-pi-um in di - e vir - tu - tis

8 do-mi-na re in me - di - o. Te - cum prin - ci-pi-um in di - e

do - mi - na - re. Te - cum prin - ci-pi-um in di - e

41

a<sup>2</sup>

tu - ae in splen-do - ri - bus san - cto - rum, ex u - te-ro an - te lu -

tu - ae in splen-do - ri - bus san - cto - rum, ex u - te-ro an - te lu -

8 virtutis tu - ae in splen - do - ri - bus san - cto - rum, ex u - te-ro an - te lu -

virtutis tu - ae in splen - do - ri - bus san - cto - rum, ex u - te-ro an - te lu -

48

ci - fe rum ge- nu-i - te. Ju - ra - vit Do - mi-nus et non  
 ci - fe rum ge- nu-i - te. Ju - ra - vit Do - mi-nus et non  
 ci - fe rum ge- nu-i - te. Ju - ra - vit Do - mi-nus et non  
 ci - fe rum ge- nu-i - te. Ju - ra - vit Do - mi-nus et non

56

poe ni - te - bit eum: tu es sa - cer-dos in ae ter-num se - cun - dum  
 poe ni - te - bit eum: tu es sa - cer-dos in ae - ter-num se - cun - dum  
 poe ni - te - bit eum: tu es sa - cer-dos in ae - ter-num se - cun - dum  
 et non poe ni - te - bit eum: tu es sa - cer-dos in ae - ter-num se - cun - dum

65

or - di - nem Mel - chi - se-dech. Do - mi-nus a de - xtris tu - - is, a de - xtris  
 or - di - nem Mel - chi - se-dech. Do - mi - nus a  
 8 or - di - nem Mel - chi - se-dech. Do-mi-nus a de - - - xtris  
 or - di - nem Mel - chi - se-dech. Do - mi - nus a

71

tu - is con - fre - git in di - e i-rae su - ae re - ges, in di - e  
 de - xtris con - fre - git in di - e i-rae su - ae re - ges, in di - e  
 8 tu - is, con - fre - git in di - e i-rae su - ae re - ges, in di - e  
 de - xtris con - fre - git in di - e i-rae su - ae re - ges, in di - e

80

i - rae su - ae re - ges. Ju - di - ca - bit  
i - rae su - ae re - ges. Ju - di - ca - bit  
i - rae su - ae re - ges. Ju - di - ca - bit  
i - rae su - ae re - ges. Ju - di - ca - bit

86

in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru - i - nas, ru -  
in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru - i - nas, ru,  
in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru -

91

i - - nas, con - quas - sa - bit ca - pi-ta in ter - ra mul - to - rum in  
i - - nas, con - quas - sa - bit ca - pi-ta in ter - ra mul - to - rum in  
8 i - - nas, con - quas - sa - bit ca - pi-ta in ter - ra mul - to - rum in  
i - - nas, con - quas - sa - bit ca - pi-ta in ter - ra mul - to -

97

ter - ra mul to - rum. De tor - ren - te in vi - a bi - bet, in vi - a  
ter - ra mul to - rum. De tor - ren - te in vi - a bi - bet, in vi - a  
8 ter - ra mul to - rum. De tor - ren - te in vi - a bi -  
rum in ter - ra mul to - - - rum. De tor - ren - te in vi - a bi -

105

bi - bet, pro - pte - re-a ex - al ta - bit, ex -  
 bi - bet, pro - pte - re-a ex - al ta - bit, ex -  
 bet, in vi - a bi - bet, pro - pte - re-a ex - al ta - bit, ex -  
 bet, in vi - a bi - bet, pro - pte - re-a ex - al ta - bit, ex -

112

al - ta - bit ca - put. Glo-ri-a pa - tri Solo  
 al - ta - bit ca - put. Glo-ri-a pa - tri et fi - Solo  
 al - ta - bit ca - put. Glo-ri-a pa - tri Solo  
 al - ta - bit ca - put. Glo-ri-a pa - tri et fi - Solo

123

Tutti

et spiri - tu-i san - cto. Si - cut e-rat in prin -  
li-o      et spiri - tu-i san - cto. Si - cut e-rat in prin -  
Tutti  
et spiri - tu-i san - cto. Si-cut e-rat in prin -  
Tutti  
- li-o      et spiri - tu-i san - cto. Si-cut e-rat in prin -  
Tutti  
f

132

ci-pi-o, si - cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per  
ci-pi-o, si - cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per  
ci-pi-o, si - cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per  
ci-pi-o, si - cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per

139

et in sae cu-la sae - cu - lo  
et in sae cu-la sae - cu - lo  
et in sae cu-la sae - cu - lo  
et in sae cu-la sae - cu - lo  
Violonc.  
altri Bassi

146

rum A - men, a - men,  
rum A - men,  
rum A - men, a -  
rum A - men,

151

Musical score for page 151. The score consists of six staves. The first three staves are in common time (indicated by a '4') and the last three are in triple time (indicated by a '3'). The key signature changes throughout the piece. The lyrics 'amen' are repeated in each measure. Dynamics include *f*, *p*, and *fp*.

a - men,  
a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,  
a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,  
a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

157

Musical score for page 157. The score consists of six staves. The first three staves are in common time (indicated by a '4') and the last three are in triple time (indicated by a '3'). The key signature changes throughout the piece. The lyrics 'amen' are repeated in each measure.

a - men, a - men, a - men.  
a - men, a - men, a - men.  
a - men, a - men, a - men.  
a - men, a - men, a - men.